**ИИН 690313401840**

**87713902152**

**КУРБАНХАЖИЕВА Феруза Набихановна,**

**Х.А.Яссауи атындағы жалпы білім беретін мектебінің өзбек тілі мен әдебиеті пәні мұғалімі.**

**Түркістан облысы, Сауран ауданы**

**“ЧИНОР” РОМАНИДАН ПАРЧА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Таълимий мақсадлар** | | 8.1.2.1. Бадиий асарнинг ғояси ва жўшқинлигини миллий манфаатлар нуқтаи назаридан очиш;  8.3.3.1 Асарнинг бадиий-ғоявий қадриятларини гуманистик нуқтаи назардан таҳлил қилиб, адабий эссе ёзиш. | | | |
| **Дарснинг мақсади** | | Асар мазмунини тўлиқ ўзлаштириш;  Унинг бадиий-ғоявий қадриятларини гуманистик нуқтаи назардан таҳлил қилиш. | | | |
| **Дарснинг бориши** | | | | | |
| **Дарс босқичлари** | **Педагог ҳаракати** | | **Ўқувчининг ҳаракати** | **Баҳолаш** | **Ресурслар** |
| **Дарснинг кириш қисми** | Дарснинг ташкилий қисми . Синфда психологик аҳвол ўрнатади. “Мен бугун хурсандман, чунки...” машқини ўтказади. “Сирли қутича” усули орқали ўтган мавзуни мустаҳкамлайди. Ўқувчилар диққатини чорлаб, дарсга жалб этади. Бугунги дарснинг мавзуси ва таълимий мақсадлари билан таништиради. | | Саломлашади. Навбатчи ахбороти. “Мен бугун хурсандман, чунки...” машқида иштирок этади. Сирли қутича ичидаги қоғозга ёзилган саволларга жавоб беради.  Ўтган мавзуни мустаҳкамлайди. Янги дарснинг мавзуси ва таълимий мақсадлари билан танишади. |  | Иш дафтарлари |
| **Дарснинг асосий қисми** | **Якка тартибда ишлаш**  1-топшириқ  **«Ким чаққон» усули. (“Чинор” романидаги парчадан таянч сўзларни шарга ёзиш орқали амалга оширилади)**  2-топшириқ.  Парчадан видеолавҳа томоша қилинг.  **“Савол - биздан, жавоб - сиздан” усули**  1.Акбаралининг ичимликка берилишининг сабаби нимада эди?  2.Онасининг ўлимига ўғлини сабабчи қила оламизми?  3.Меҳмонхона анкетаси нега уни эсанкиратиб қўйди?  4.Қабристондаги воқеага қандай фикр билдира оласиз?  5 “Пиджагини бериш” оқибати нималарга олиб келди?  6.Нега онаси ўзини пишиб етилган мевага ўхшатди?  7.Умрининг охирида Акбарали дуруст ечим қабулладими ,ёки...?  Қолиплаштирувчи баҳолаш  3-топшириқ. Гуруҳ билан ишлаш  1-гуруҳ.  Акбаралининг дуч келган муаммоларини аниқлайди.  2-гуруҳ  “Акбаралининг ҳаёти мазмунли бўлиши учун қандай йўл танлаши керак эди?” саволига жавоб беринг.  Қолиплаштирувчи баҳолаш (ўзаро бир-бирини баҳолаш)  “Отамни танийсанми?” усули(Ҳар бир гуруҳдан 3та ўқувчи ўртага чақирилади, исми айтилган ўқувчининг отасининг исми айтилиши керак.Ўқувчилар синфдошининг отасининг исмини билиб олишади.  4-топшириқ.  Мардлик ва номардлик ҳақида мақоллар айтинг.  Қолиплаштирувчи баҳолаш ( ўз-ўзини баҳолаш)  5-топшириқ  1-гуруҳ  Акбаралига мактуб ёзинг.  2-гуруҳ.  Асардан нимани ўргандингиз?  Қолиплаштирувчи баҳолаш (ўқитувчи баҳоси) | | Дарслик ва иш дафтарини ҳозирлайди.  Иш дафтарига бугунги сана ва мавзуни ёзади.  «Ким чаққон» ўйинида иштирок этади.  Парчадан видеолавҳа томоша қилади.  Берилган саволларга жавоб беради.  1-гуруҳ.  Акбаралининг дуч келган муаммолари устида ишлайди.  2-гуруҳ.  “Акбаралининг ҳаёти мазмунли бўлиши учун қандай йўл танлаши керак эди?” саволига жавоб беради.  “Отамни танийсанми? ўйинида иштирок этади.  Мардлик ва номардлик ҳақида мақоллар айтади.  1-гуруҳ  Акбаралига мактуб ёзади.  2-гуруҳ.  Шахсий фикрига таяниб асардан нимани ўрганганлигини ёзади. | Дескрипторлар  -саволларга жавоб беради 1б  -Акбаралининг дуч келган муаммоларини аниқлайди 2б  -Акбаралининг ҳаёти мазмунли бўлиши учун қандай йўл танлаши кераклигини  билади 2б  -мақол айтади 1б  -асар қаҳрамонига мактуб ёзади 2б  -асардан хулоса чиқаради 2б  Қолиплаштирувчи баҳолаш (ўқитувчи баҳоси)- | Дарслик. иш дафтарлари  Ёзувчи портрети,  слайд, видеолавҳа |
| **Дарснинг якуний қисми** | Дарс якунида ўқувчилар рефлексия олиб борадилар.Ўқувчилар билан “БББ”усулида олиб борилади.  Уйга вазифа : Асарни ўқиб, мазмунини ўзлаштиринг. | | Рефлексияга жавоб беради. Уйга вазифани белгилайди |  |  |